

東海大學公民素養陶塑計畫  
成果分享暨自評會

# 「引導教育」 融入課程與活動 我的圓夢計畫

分享人：東海創藝學院--景觀學系--伊志宗老師

# 簡報大綱

## 1. 我的博雅夢！

1-1.融入那些課程、活動？

1-2.融入那些「引導」？

## 2. 如何圓夢？

2-1.博雅書院：小小博雅服務學習...

2-2.景觀學系：社區景觀營造...

2-3.更多嘗試：大學引導、結構理論...

## 3. 反思與移轉！??

# 1、 我的博雅夢！

# Why Why Why 融入引導？

引導 = 公民參與！

引導 = 學習如何學習！

引導 = 快樂又痛的挑戰！

反思：走出自我。走出東海

4 挑戰：活出台灣。改變世界

# 1-1. 融入那些課程、活動？

博雅書院：**小小博雅--服務學習？**（進行4年多）

通識中心：**大學引導、社區參與與組織經營**  
**引導教育人才培育**（未來進行）

景觀學系：**結構理論、景觀工程**（失敗？）

**社區景觀營造、基本設計 ...**

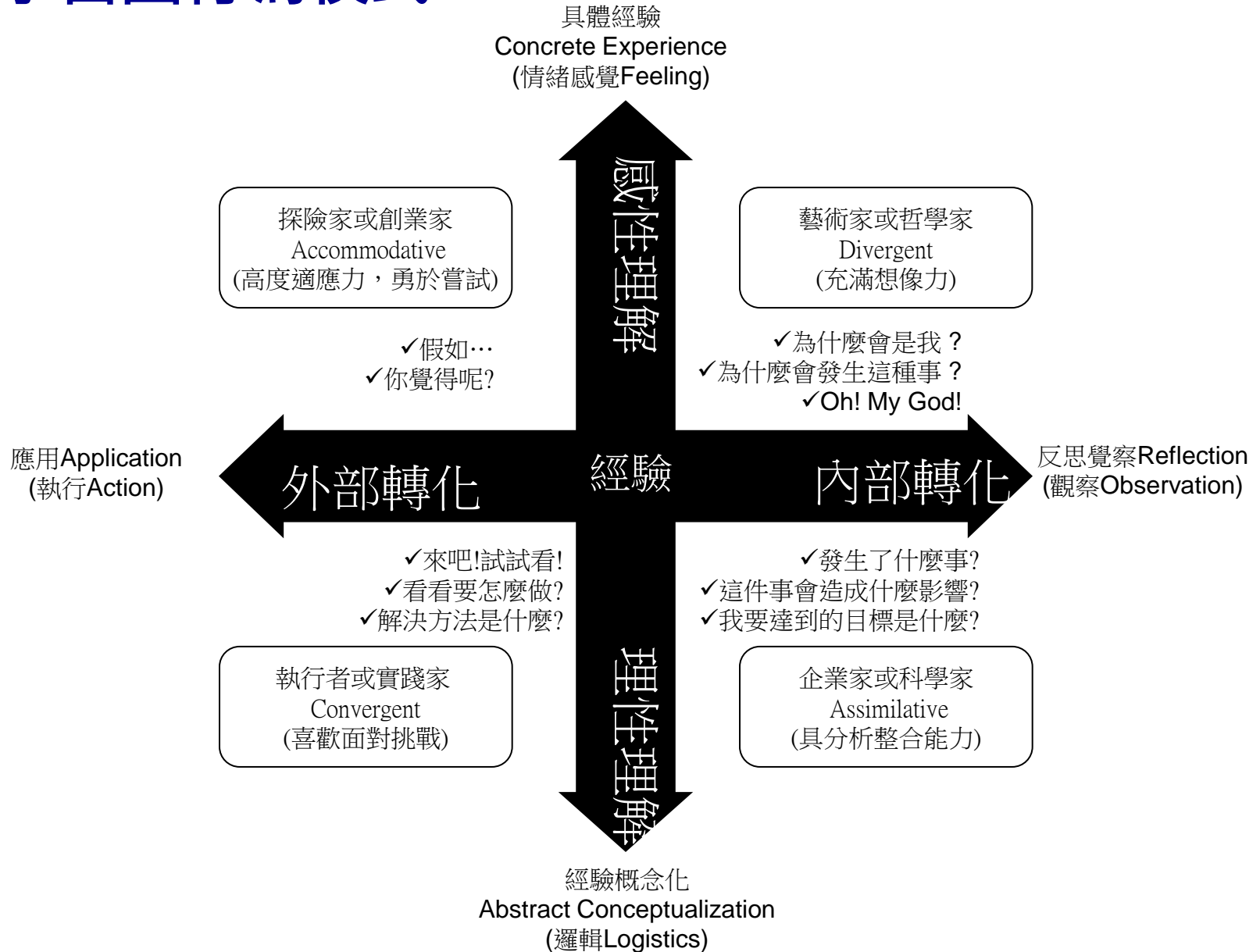
反思：從**失敗**開始，因由上而下！因老師作太多！？  
進入專業、跨機構，**再失敗**，因為？？？

## 1-2. 融入那些「引導」？

1. 4F+1：學習圈行為模式
2. PROCESSING：歷奇引導教材
3. Team Performance Model：團隊績效
4. Full Value Commitment：冒險行為協定(承諾) ..... 嘗試中
5. 各種引導活動+...

反思：需要先投入學習，做！做！做！做！ 要有引導人！

# 1-2-1.學習圈行為模式



# 動態反思4+1 F

(Roger Greenway)

## **Future (Club)**

- 未來的成長
- 多元可能性
- 行動
- 預測



## **Free (Joker)**

- 彈性
- 自由



## **Fact (Diamond)**

- 專注焦點
- 多元觀點
- 如鑽石般珍貴

## **Finding (Spade)**

- 探索 (往下挖..)
- 評價
- 評論



## **Free (Joker)**

- 彈性
- 自由



## **Feeling (Heart)**

- 感覺
- 影響
- 像什麼...

## **Black Cards (Spade & Club)**

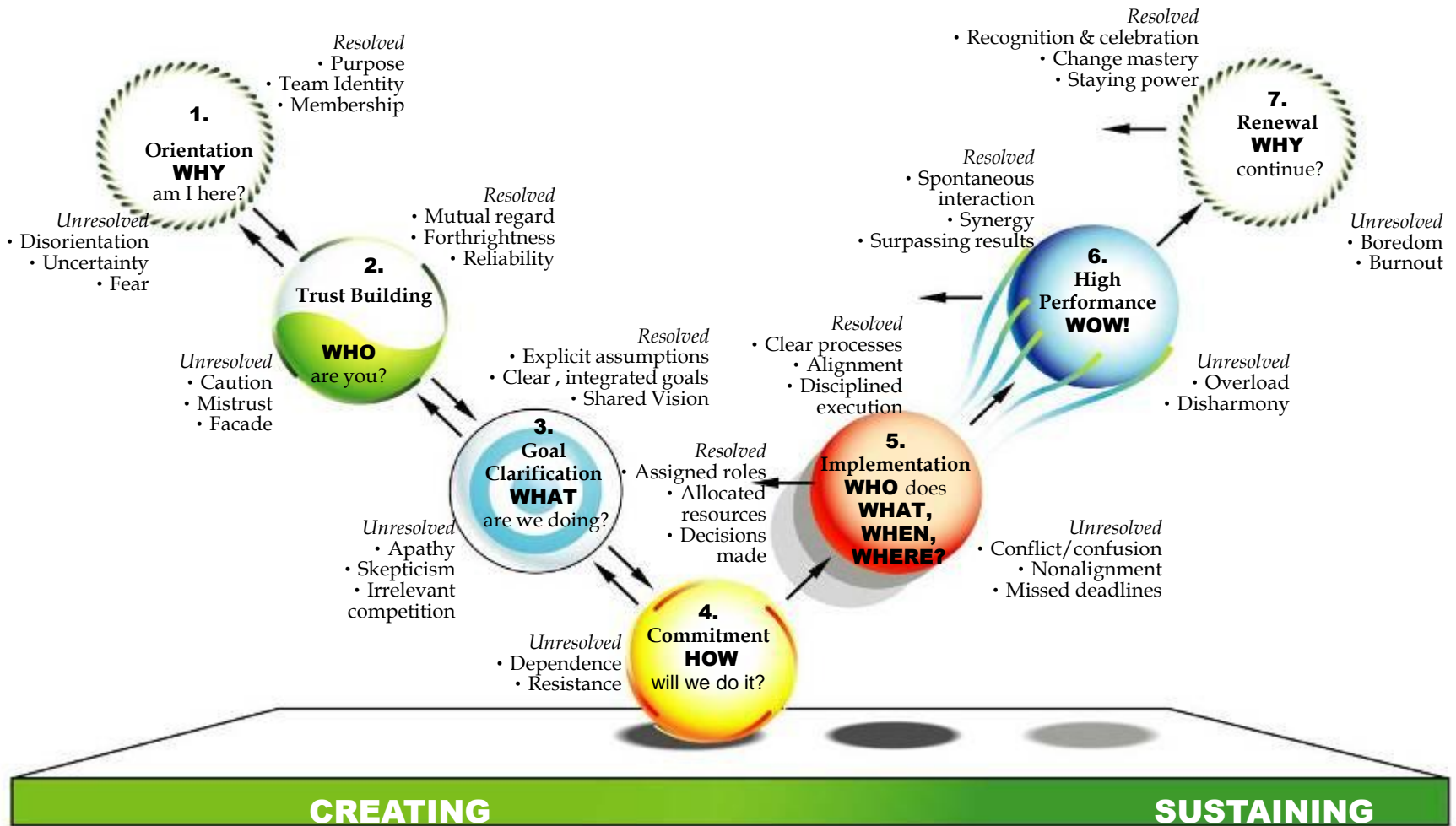
- 代表人們在經驗中的學習
- 改變

## **Red Cards (Diamond & Heart)**

- 代表整個事件 (經驗) 的全貌



# 1-2-3. 團隊績效 Team Performance Model



1.定位  
當一個團隊在形成時，團隊裡所有的成員都會想知道他們為何在此，他們的潛能激發為何及彼此的接受度為何，因此，為了能讓此團隊可繼續下去，就必需找到一個支持他們留下的理由。

2.信任建立  
接下來團隊的參與者會想認識其他的伙伴（WHO）並瞭解他們的期待，問題及其能力所在，在此階段，信任的建立來自於彼此間  
的分享及自由交流。

3.目標澄清  
想要使團隊的工作更加具體就必需先澄清團隊的目標，基本設定及願景，專門術語及名詞的定義是此階段的首要工作，也就是釐清“甚麼”（WHAT）是最優先？

4.承諾  
有時討論需要終止，有關資源、時間、人員，所有最底的限制，將如何被處理的決定必需被定下，此外，在此時最關鍵的問題就是彼此角色的認同。

5.履行 誰該做甚麼  
當團隊到達一個轉折點後，會開始持續的運作並決定在活動中何時何地“誰”在做甚麼，時間及計劃的安排將會主導此階段。

6.高績效  
當所有的方法已趨於成熟，團隊就可以調整目標並對環境做出彈性的反應，此時團隊會發出“WOW”的驚嘆聲且表現超出當初的預期。。

7.革新  
團隊是有動力的，當參與者感到疲憊及成員調整時，他們質疑“為何還要繼續”，此時就是學習豐收期，也就可以準備下一個新的行動週期了。

# 1-2-4. 冒險行為協定(承諾): Full Value Commitment



Be Here - 全心參與投入

Be Safe - 注意身體與心理的安全

Commit to Goal - 對於目標給予最高的承諾

Be Honest - 提供資訊，誠實地陳述事實與感受

Let Go & Move On - 放下，重新開始!

Care for Self and Others - 關懷自己與他人  
反思：

要先自願投入學習，否則什麼都不用談！  
要有引導人！



## 2、如何圓夢？

2-1. 博雅書院

# 小小博雅--服務學習？

小博的格言、願景

# 教育無它，愛與榜樣而已

今年我們十八、十九、二十歲，跟隨孩子們的腳步，  
在那逐漸褪色的童年畫布上，灑上了新的色彩。  
在小小博雅，我們創造了與小朋友彼此影響生命的平台。  
我們誠摯邀請您一同分享我們的感動

聽說

我們的故事



### 東海 說故事劇場課程

上課地點：

期	節	時間	地點
1/11	一	AM10:00-PM3:30	東海書院
1/18	二	AM10:00-PM3:30	東海書院
1/25	三	AM10:00-PM3:30	東海書院
2/29	四	AM10:00-PM3:30	東海書院

◎ 課程內容與時間 下午兩節課共六小時  
◎ 活動費用：請洽報名



小小博雅  
成果發表會

時間：2011年3月4日星期五 18-40

地點：男宿三十棟博雅書院留聲

# 創造 一生命影響生命的平台

- ◆ 廿多年來參與台灣「社區總體營造」的投入，
- ◆ 開創：民國98年小小博雅創立於東海博雅書院
- ◆ 挑戰：四年來，透過「博雅書院」服務學習計畫，
- ◆ 引導：發現自我、認識他人、掌握環境、邁向未來
- ◆ 願景：四十雙手 共同守護著 七十位高關懷兒童 的夢想，
- ◆ 共學：我們每週相聚，每月大會，寒暑假一同飛翔，一同降落！

反思：需要一起堅持的 夥伴



建立團隊

----- 引導的奇蹟。巧拼時間 -----

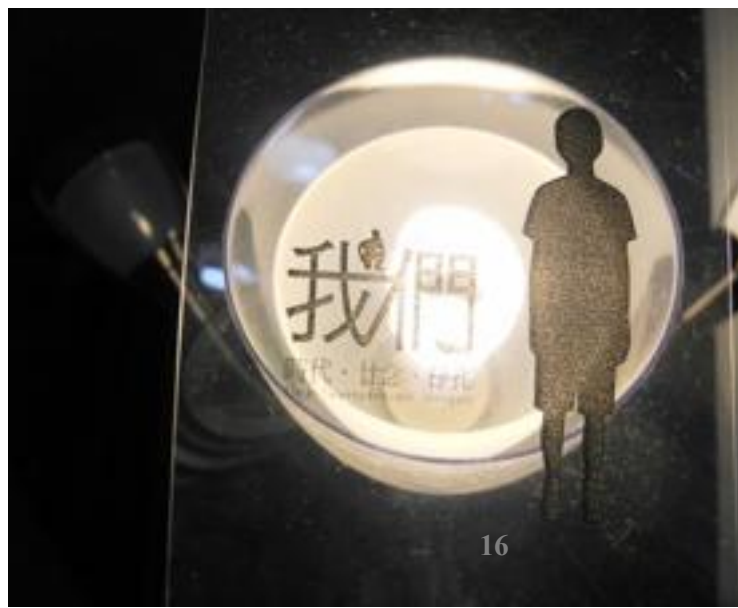
所有由這刻開始



# 引導行動：從「我」到「我們」

沒有誰可以決定誰的夢，只有自己可以。

廿號倉庫---移地教學計劃 ---從反思-到-超越





# 夥伴！你準備好了嗎？

## 我準備好了！

具體經驗 ---

冒險與挑戰、舒適圈

主動參與、協力合作

深度匯談

信任與支持

團體評估GRABBS

有效的團隊運作



反 思

# -----小小博雅談心時間-----

真理，  
存在你我的對話之間！

快樂，  
直到分享才有意義！

- 從1年~1%的共同~~40年的夢想
- 永齡希望：每七次會的挑戰
- 我仍是小博嗎



# 心得

## 不害怕---自信！

上體驗教育課程，培養團隊默契和信任的態度，大夥從不認識彼此，漸漸開始可以自然的聚在一起聊天，晚上累了，大家就一起躺在巧拼上圍成一圈，大夥的談心。而自己，也因為上這樣的課程，開始放開自己，讓自己變的大方，不害怕上台、不害怕表演，展現出自己想展現的樣子。

-----小小博雅 雅筑

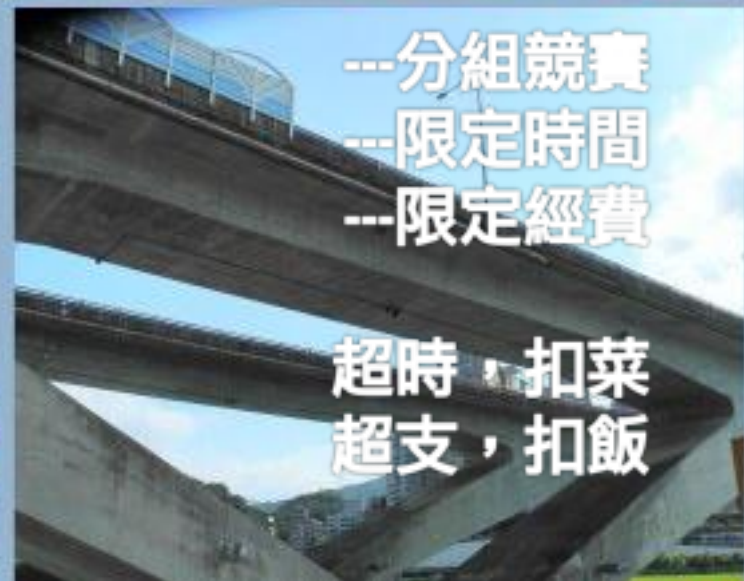
內心的感動，澎湃、無可言喻，期待大家再一次躺在巧拼上，彼此再一次心連心的夜談。

-----小小博雅 香妘

# 反思引導：超支 = 倒扣一盤菜？



師訓第一天



- 分組競賽
- 限定時間
- 限定經費

超時，扣菜  
超支，扣飯

# 反思行動：懂得 - 用創意-感 謝

- ◆ 更將感謝化為行動，
- ◆ 每一張小卡
- ◆ 成為飛翔的力量，
- ◆ 帶著心中的那份感謝
- ◆ 起飛！

-----小小博雅 張堃紋



-----全體小博 每人一卡 送給傳愛老師、美福教會的感恩-----

# 反思行動：創造 - WOW！高峰-再出發

這盆花  
需要的不是 陽光 空氣 水  
而是  
你我的 淚水、歡笑

----- 小博 感恩慶功宴 2011/9 暑假-伊老師 家-

# 家書

## 給爸媽的信！

謝謝爸爸媽媽給予我的支持，讓我進入博雅投入這次的活動。平常很少跟你們說我在做什麼，而透過這次機會我們每一個人要跟你們分享我的收穫。

原本以為參加這次活動就是要當什麼隊輔，然後會有幾次的開會和行前說明，然而實際上除了帶小朋友之外，所有帶小朋友的課程也要我們自己設計。

不只如此，因為小小博雅是非營利組織，部分活動費用是書院的錢，其他費用就是要我們負擔及募款，因此我們也學習募款，並且為了募款、為了給予書院這次活動的成果我們也要舉辦成果發表會。

雖然這是個困難的活動，但其實讓我學習成為社會上有影響力的人，也間接地訓練我們在公司、在企業工作時應有的能力，成為有競爭力的人。

最重要的，在這裡遇到一群不只歡笑、還能共患難的好朋友，以及陪伴我們、教導我們、愛我們的老師。參加這次活動很值得，是很寶貴的經歷。

引導案例：2-2. 景觀學系

# 社區景觀營造



# 第1週：定向

- **社造電影院**：日本古川町
  - ✓ 反思：提出5個問題 why？
  - ✓ 挑戰：「東海景觀人」可以做什麼？
  - ✓ 榜樣：湯若君1 + 1：贏得50萬的畢業設計
- **社造工坊**：籌備建立4人團隊
- **社造永續學習教室**：課程大綱

「幹麼惹這個麻煩！」 5/p21

WHY? WHY?

WHY?

WHY? WHY?

反思：5個（層次）為什麼？

# 課程大綱： 反 思

一所大學

假如對她四周圍的社會和環境毫無影響的話，

這所大學便將失去它存在的價值...

要記住，大學的門不是開向象牙之塔，而是直接開向社會的。

-----東海大學 宣教士 亨德教授

Why? Why?

為甚麼你在這裡？

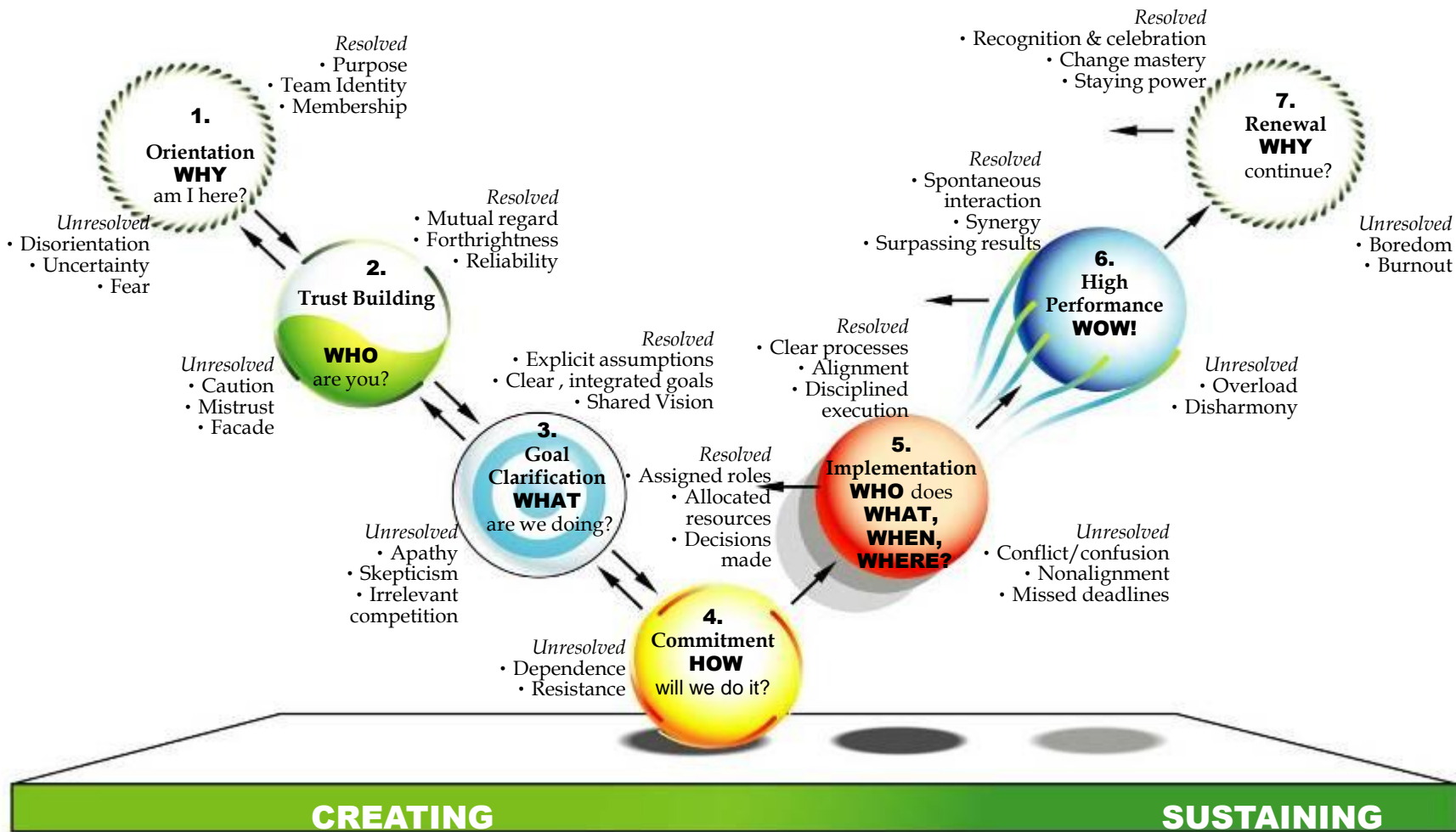
挑戰：東海景觀人可以做些什麼？

# 課程大綱：挑 戰

所以本課程是個「挑戰」：

- 1.挑戰-- 「東海景觀人」能否進入社區「再現亨德精神」？
- 2.能否-- 觀察、探索、發現社區居民真正的需求？
  - 1.能否-- 幫助在地居民從家鄉中找到生活的重心、生命的定位，營造具「社區意識」的社區景觀？
  - 2.能否-- 引導社區居民建立「優質的創意組織」？能否落實「社區參與」的行動？
    - 1.能否-- 與他人團隊合作讓一件「好事」發生？

# 1-2-3.團隊績效 Team Performance Model



1.定位  
當一個團隊在形成時，團隊裡所有的成員都會想知道他們為何在此，他們的潛能激發為何及彼此的接受度為何，因此，為了能讓此團隊可繼續下去，就必需找到一個支持他們留下的理由。

2.信任建立  
接下來團隊的參與者會想認識其他的伙伴 (WHO) 並瞭解他們的期待，問題及其能力所在，在此階段，信任的建立來自於彼此間  
的分享及自由交流。

3.目標澄清  
想要使團隊的工作更加具體就必需先澄清團隊的目標，基本設定及願景，專門術語及名詞的定義是此階段的首要工作，也就是釐清“甚麼” (WHAT) 是最優先？

4.承諾  
有時討論需要終止，有關資源、時間、人員，所有最底的限制，將如何被處理的決定必需被定下，此外，在此時最關鍵的問題就是彼此角色的認同。

5.履行 誰該做甚麼  
當團隊到達一個轉折點後，會開始持續的運作並決定在活動中何時何地“誰”在做甚麼，時間及計劃的安排將會主導此階段。

6.高績效  
當所有的方法已趨於成熟，團隊就可以調整目標並對環境做出彈性的反應，此時團隊會發出“WOW”的驚嘆聲且表現超出當初的預期。

7.革新  
團隊是有動力的，當參與者感到疲憊及成員調整時，他們質疑“為何還要繼續”，此時就是學習豐收期，也就可以準備下一個新的行動週期了。

# 課程大綱：引導策略

## 1.Fact（社造電影院）：

播放成功營造的榜樣案例，透過真實影像讓學生「身歷其中」，並培養良好的「社造態度」。

## 2.Feeling（社造工作坊）：

以工作坊的方式，讓學生在「引導Game」的互動過程中「體驗」學習社區工作的「技巧Skill」。

## 3.Find（社造永續學習教室）：

探索、「概念化」社區總體營造「知識」。

## 4.Future（圓夢計畫）：

「建立4人團隊」，統整出「行動計畫」，讓社區有「一件好事發生」，並延續影響力。

# 動態反思4+1 F

(Roger Greenway)

## **Future (Club)**

- 未來的成長
- 多元可能性
- 行動
- 預測



## **Free (Joker)**

- 彈性
- 自由



## **Fact (Diamond)**

- 專注焦點
- 多元觀點
- 如鑽石般珍貴

## **Finding (Spade)**

- 探索 (往下挖..)
- 評價
- 評論



## **Free (Joker)**

- 彈性
- 自由



## **Feeling (Heart)**

- 感覺
- 影響
- 像什麼...

## **Black Cards (Spade & Club)**

- 代表人們在經驗中的學習
- 改變

## **Red Cards (Diamond & Heart)**

- 代表整個事件 (經驗) 的全貌



# Fact.社造電影院

# 曉 ● 夢想家

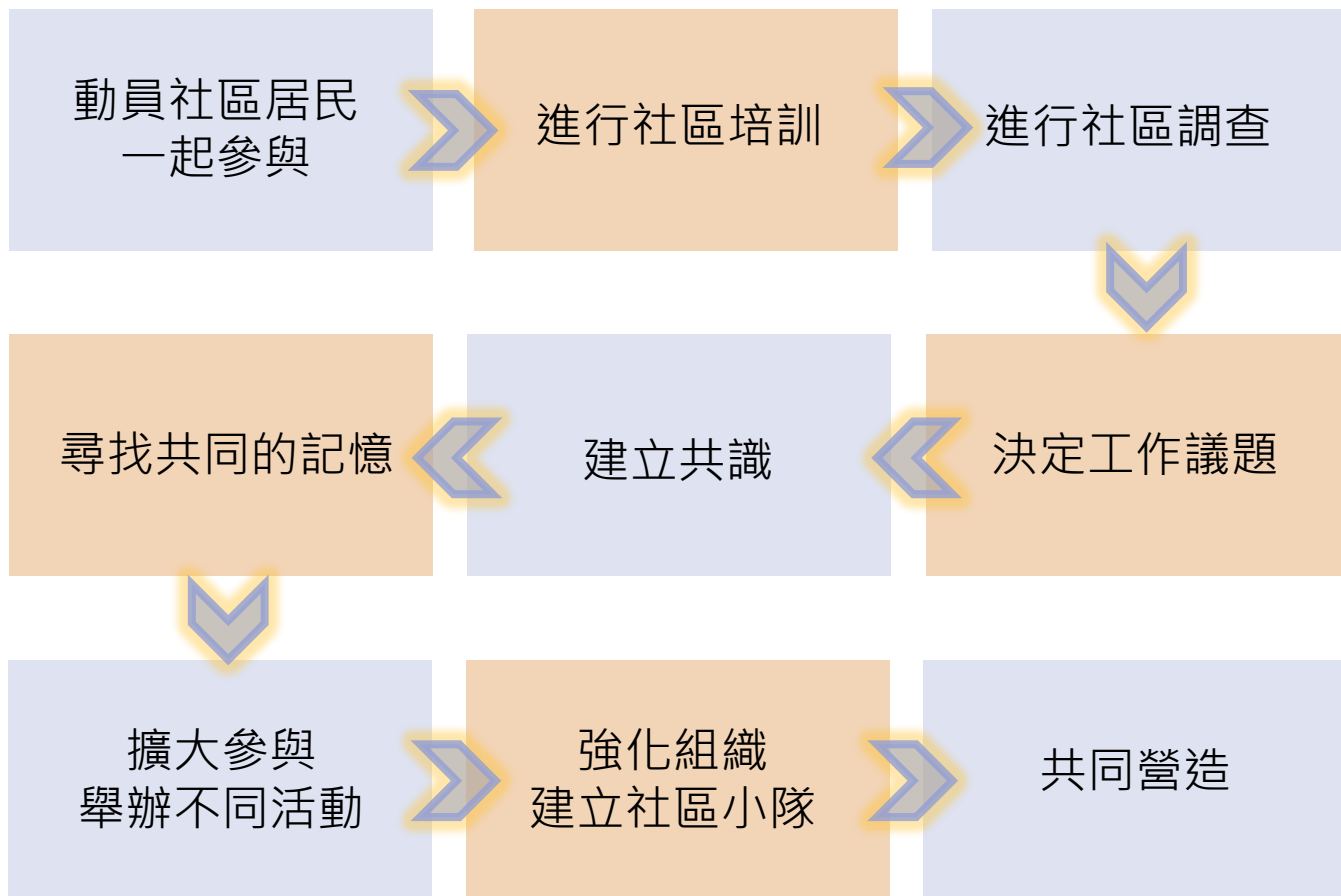
景觀光觀官方隊

王翰偉  
郭俐瑩  
李柏基  
侯冠緯

# 圓夢主題 - 曉・夢想家

- 曉 - 夢想
- 小夢想
- 夢想 - 家

# 關於...老師的流程



# 關於...我們的流程

社區參與

社區意識

共同夢想

A

夢想社區

B

社區資源調查

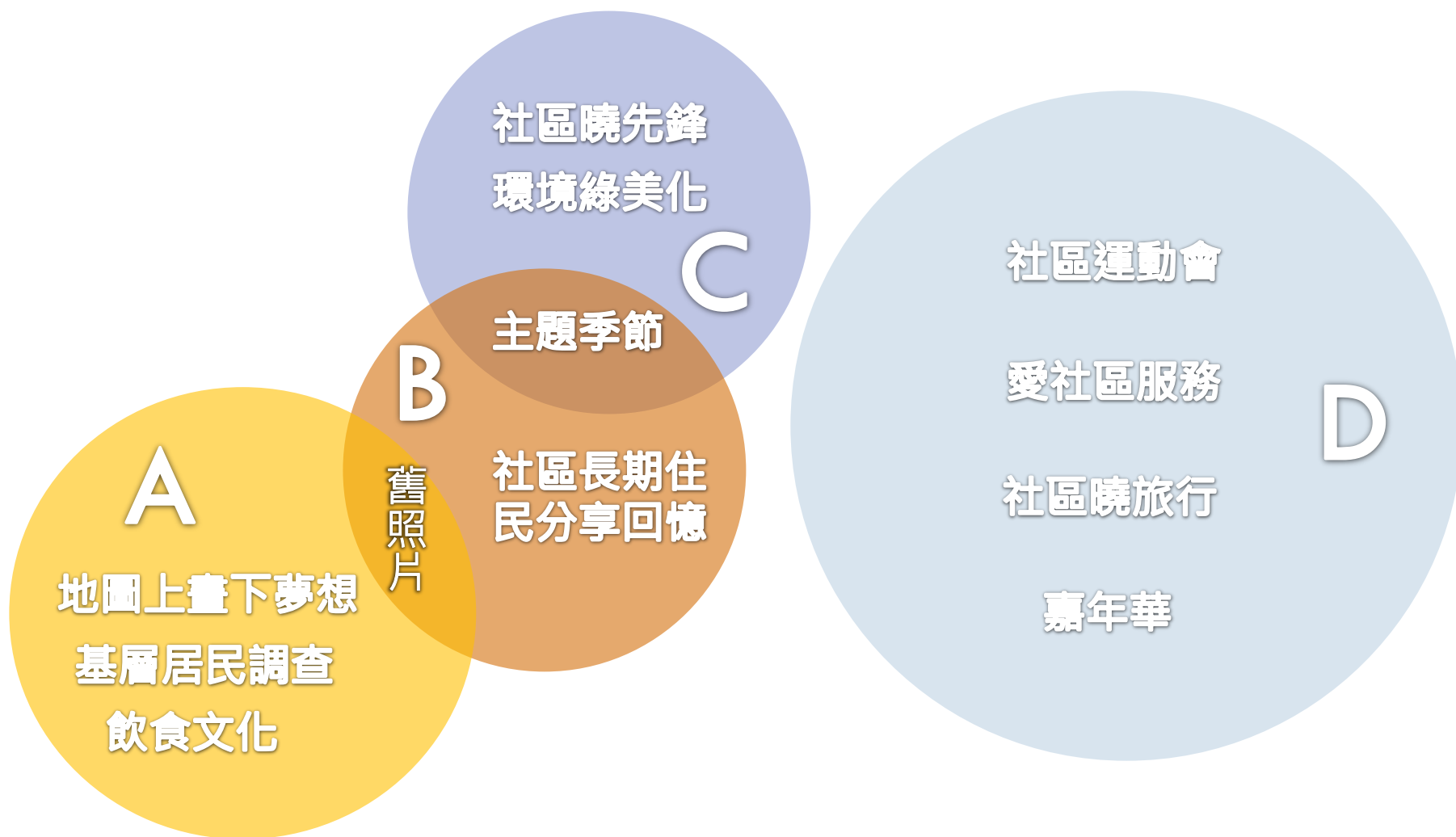
C

執行

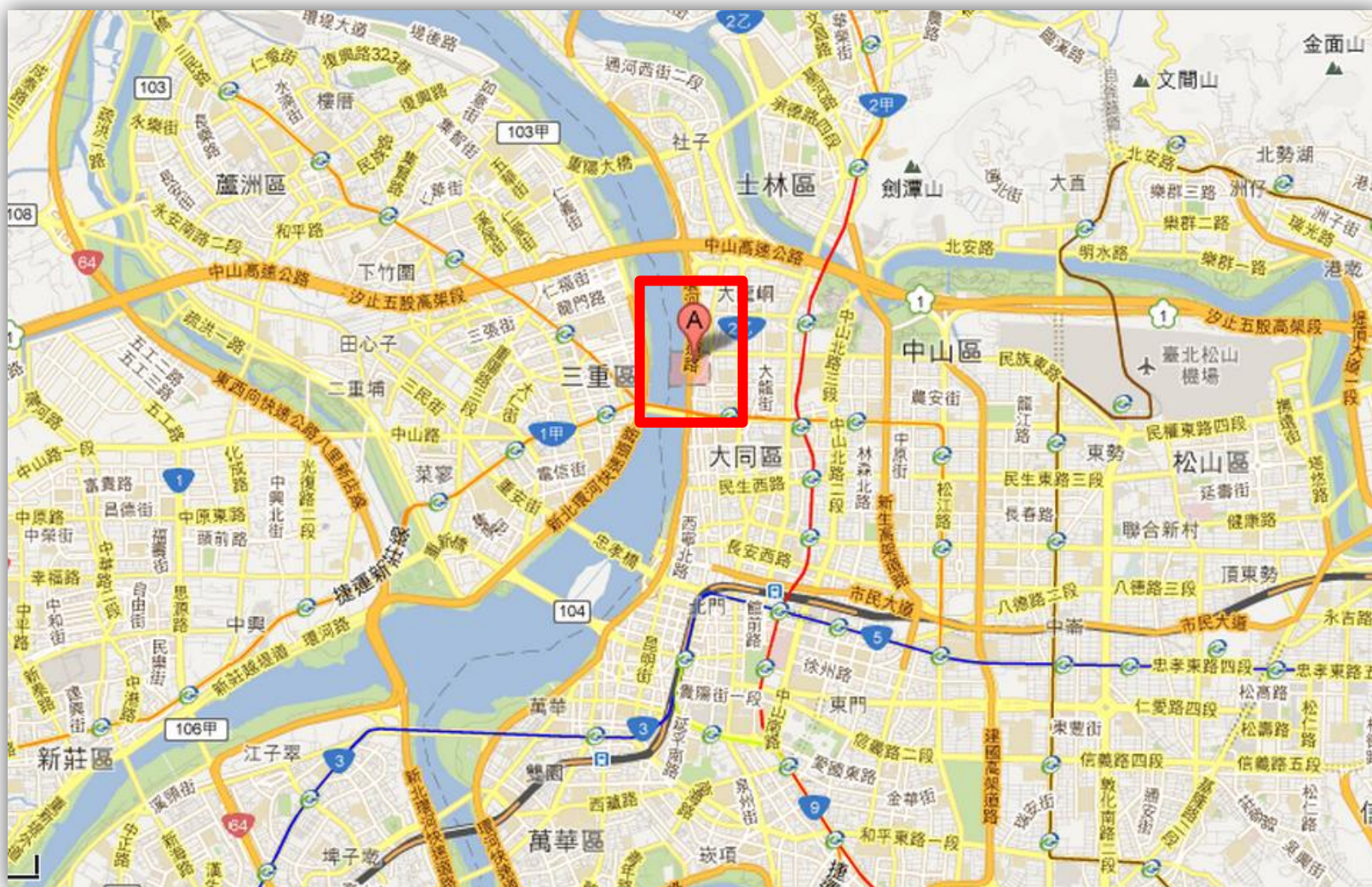
D

創造理想社區

# 關於...我們的流程



# 關於...我們的社區 - 國順里



# 選擇國順里社區的原因

- 歷史悠久的藝文區位 - 大稻埕、迪化街。
- 老屋更新的街道。
- 鄰淡水河。
- 淡水河周邊社區營造活動密集，獲許多社區營造獎項。
- 台北對於社區營造的推廣以及更新服務完善。



# 國順里社區預定參訪問題

社區範圍

社區歷史

社區發展  
方向

社區發展  
願景

成員組織

較常舉辦  
的活動

最滿意的  
改造區位

最滿意的  
社區活動



帳號：

密碼：

登入 加入會員 忘記密碼

∴ 目前位置 > 首頁 > 社區營造中心簡介

仁安醫院專區

社區營造中心簡介

駐站達人專區

社造資料庫

服務資料下載區

回首頁

電子報訂閱

E-mail

訂閱 退訂 電子報

查閱電子報

新書報到

建築用語

2009南濱鹿出一梅  
花鹿街頭彩

## 社區營造中心

都市發展局從84年開始推動地區環境改造運動，陸續建置「地區環境改造計畫」、「社區規劃師」、「青年社區規劃師培訓計畫」、「地區發展計畫」、「都市空間改造」等制度。累積數年來的提案制度及人力培訓的經驗後，為了更進一步推動社區營造及落實民眾參與，遂於92年度著手推動「社區營造中心」之建置，並於93~95年執行

「社區營造中心實驗運轉計畫」，96年臺北市社區營造中心族則持續進行社區營造整體運作模式之探討、仁安醫院空間使用的議題討論、北臺灣社造中心之串連等工作，建立社造組織間的交流平臺，整合各項社區營造資源，充分發揮社區營造中心應有之功能。

社區營造中心將延續過去數年推動社造中心之經驗及成果，推動下列工作：

1. 社區規劃之支援 諮詢 輔導
2. 經驗交流
3. 社區營造研究推廣
4. 社區資訊彙整
5. 公私部門溝通 政策育成

提供各社區營造組織間充分對話、溝通與學習的機會，協助臺北市市民進行 社區規劃與環境改造工作，營造成為推動臺北市社區營造業務的重要據點。

駐點說明



# 台北社區營造中心



# 台北社區營造中心 我們想知道：

- 社區營造中心原本建築的歷史沿革？
- 台北市的社區發展歷史？
- 推動台北市社區發展的工作內容？
- 整體服務內容？

相關網址

# 我們學到甚麼？

社區營造 就是居民共同的理想希望果實！

社區營造 是需要文化、意識和生共同體的概念型塑特色的空間！

尊重環境 發覺可利用的資源！

以討論的方式 互相學習和成長，創造共同的夢想！

# 我們的期許

解決問題

住民為主

離開框景

環境營造

草根踏尋

實踐理想

搜尋網路和書籍

## 行前準備

工作分配

討論探訪內容

組員心得分享

資料彙整

## 整理歸納

現場呈現

實際踏查改善後現場

送出社區掛診單

## 實地踏查

拍照與紀錄

拜訪村里長

# 實踐

我們的...



# The end

students 侯冠緯 王翰偉 郭俐瑩 李柏基

teacher 伊志宗

# Feeling.反思 社造工坊



## 第2週：定義 9/27

**S 社造電影院**：什麼是住民為主的社造？

- ✓ 案例：日本社造PPT
- ✓ 課後作業-回饋-5個問題

**S 社造工坊**：反思引導技巧

- ✓ **One to Many**：凝聚社區意識的技巧
- ✓ **建立團隊**

**S 學習轉化**：什麼是住民為主的社造？

- ✓ 請用1~5張PPT說明

# 反思技巧：One to Many



# 反思技巧：One to Many

## 1. One 反思：

- 專注觀察：記得嗎？
- 寫 下：我印象最深刻的一張照片 + 我的夢想

## ▪ Many 反思：

- 分 組：請報數1~6……3人1組。
- 分 享：請3人分享印象最深刻的……
- 擴大參與：請2組分享，派1人分享對方的夢。

## ▪ Find 新的意義

- 議題整合：幫夥伴的照片串成一個夢想故事。
- 凝聚共識：找出我們共同的夢 + 命名。

## ▪ Future 挑戰行動 ---- **圓夢計畫！**

# 觀察與反思

各位！下列的問題中，有誰能夠肯定的回答

「YES」的呢？

# 觀察與反思

您看得見夜晚清楚的星空嗎？

可以享用安全和健康的食物嗎？

垃圾沒有到處飛散嗎？

孩子們可以安心地在外遊玩嗎？

# 觀察與反思

家人們常常相聚一起嗎？

您是社區節慶或廟會的主人翁嗎？

您愛惜自己所使用的器具嗎？

您會自己動手做東西嗎？

# 觀察與反思

- 上面所反覆詢問的，不外乎是大家所重視的 **自然、文化、歷史** 等問題，
- 以前日本都市居民曾自信滿滿地回答「是」，而現在的回答卻是加著問號的「**YES?**」，
- 顯然這些已成為大家的重要的問題，而這些跟社區、地方也是切身相關的。

Find.學習轉化



# 概念化、定義

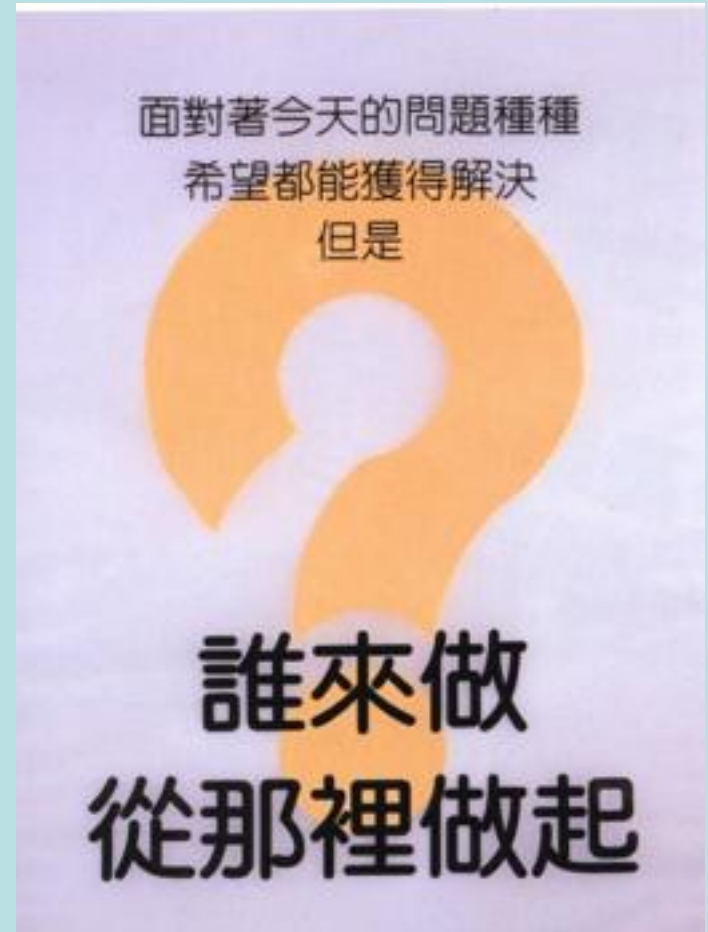
- 用什麼好方法來解決上列問題呢？

要由誰？

從何地？

何時開始做呢？

- 那就是住在當地的你、你的家族，是各地方的當地人、行政者，必須大家共同協力來解決推動，從會做的事開始著手，
- 這就是「住民為主的社造」。



是你我  
我們的家人  
每個人  
產業人 行政人  
分別在各自的社區

就在今天  
從可以做的事開始  
讓我們動手吧

社區總體營造

從這裡開始

# 社區總體營造的開始

- 像是一群新大陸的發現者，
- 不論是從頭從零開始，或是從中開始改變，都是一群想要讓自己居住的地方擁有美好的生機和生活的過程，
- 是現實的、是公眾的，是具有不完美特質的但卻又是擁有無限可能和可持續性的.....

# 社區總體營造的開始

所以社區總體營造這件事  
並不是在計劃開始的時候就開始  
而是在進行的過程中才慢慢開始  
的.....

-----一個東海景觀人的思考

Future. 建立團隊

# 行動：「我看見你了！」



# 行動：建立團隊

現場情境：

921之後，在谷關松鶴部落，一群老老少少散落坐著.....

**活力無限四歲組！**

**黑77**

**老公不在家組！**

**我們這一家**

**青春無敵三歲組！**

**奶茶組**

**3+1組**

**丁丁蜜蜂**

# 第3週：社造魅力流程 10/4

## S 社造電影院：

- ✓ TED：改變世界的照片
- ✓ PPT：會說故事的公園—中陽綠色生活地圖

## S 社造永續學習教室：參與式社造流程

- ✓ 流程：1尋寶、2識寶、3認寶、4活寶
- ✓ 作業：需要什麼樣的能力？

## S 學習轉化：

- ✓ 從「我」到「我們」的社造流程？



Find.學習轉化

# 綠色中陽

## 一個居民共同營造家園 的過程

■從 生份 到 互相照顧

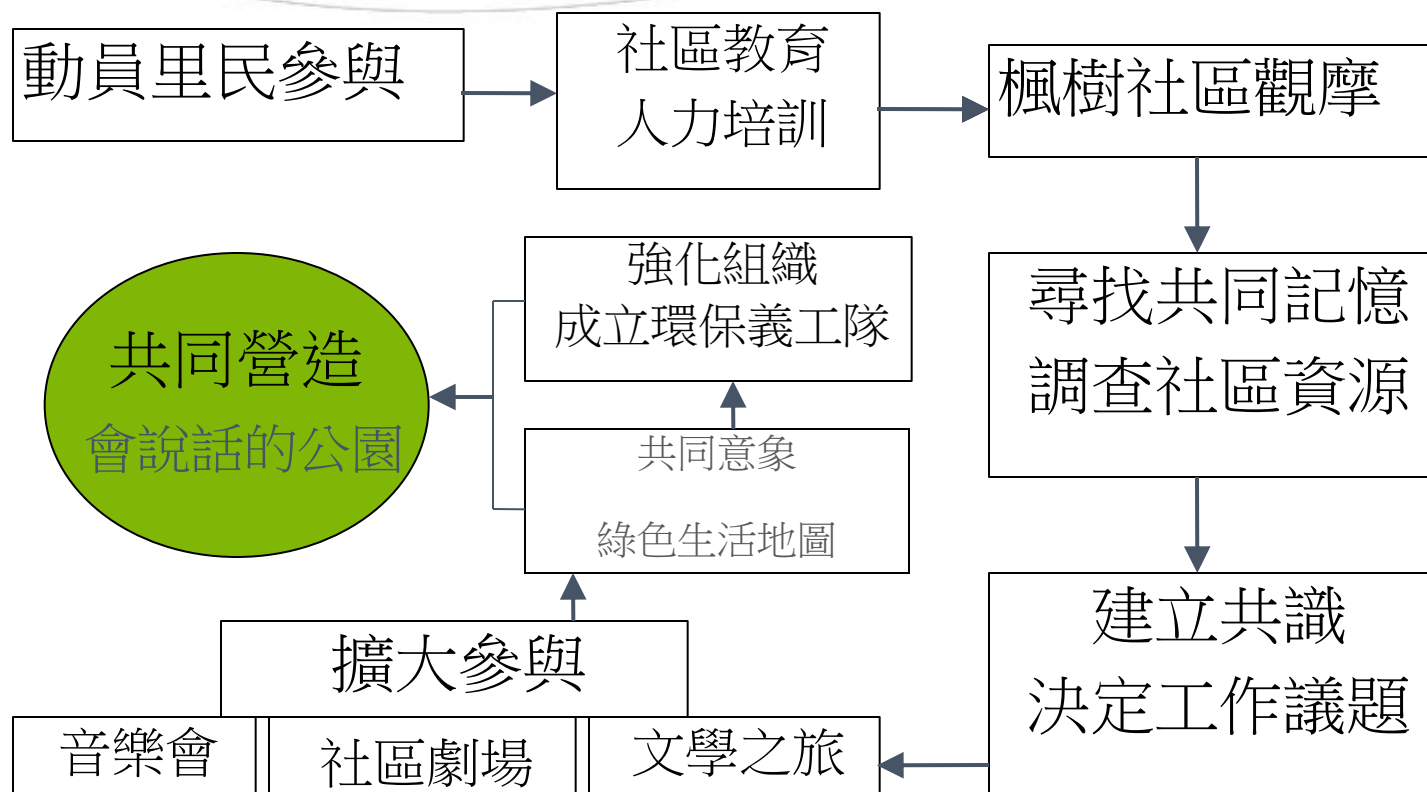
從前我們互相都很生份，互相不過問，  
現在我們常常做伙！ .....

里長伯說 2：30 ...常常有人2：00就先偷偷來做了.....

一個中陽里伯伯的心聲

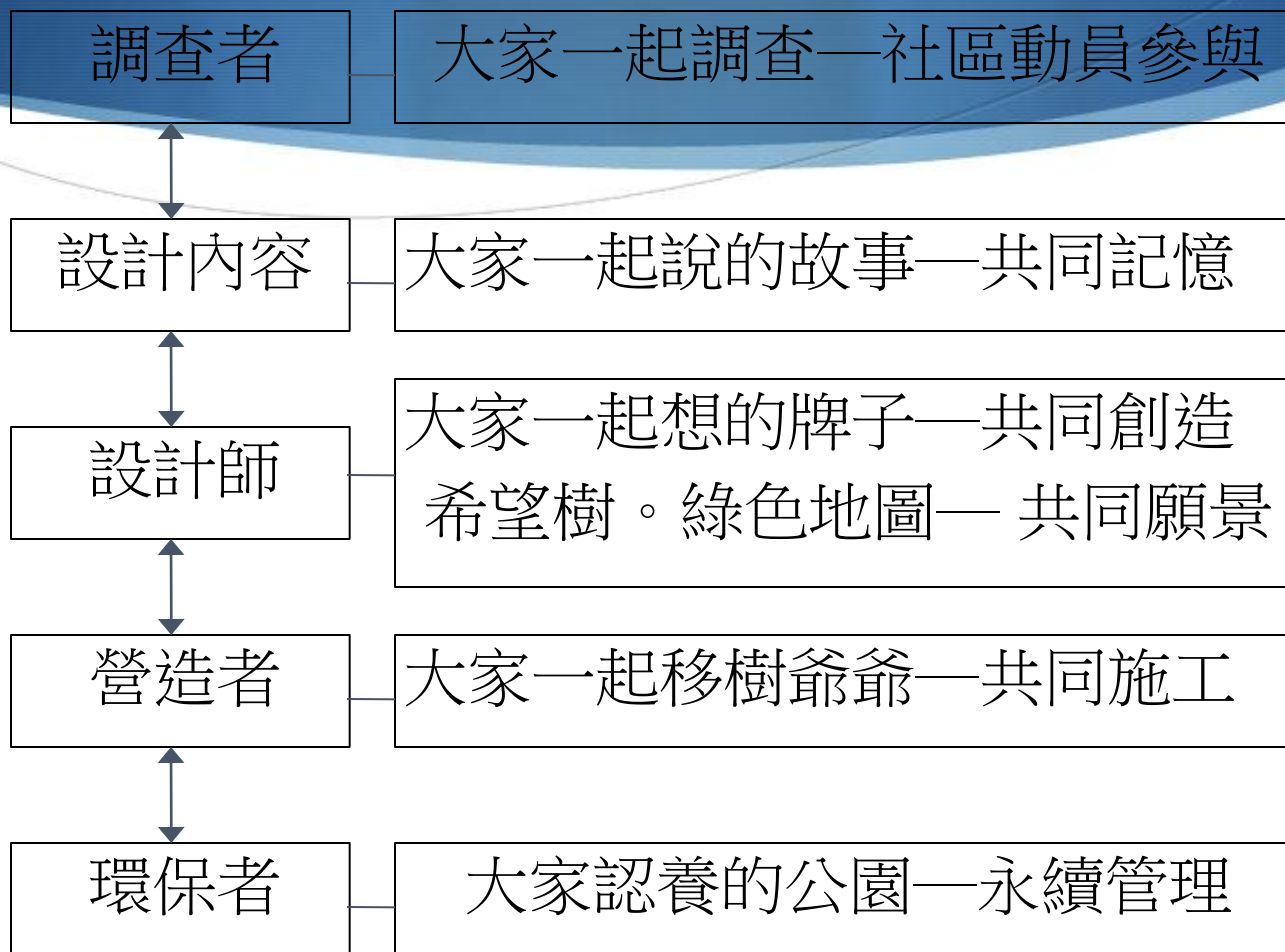


這不是一本規劃設計報告書！  
——這將是一處。我們共同創造  
會說故事的公園



# 會說故事的牌子（公園）

## 共同營造家園



☆ 社造流程 = 一起尋寶 = 4F+1經驗學習循環



**期中考：學習移轉**

# 活寶——學習轉化

期中考

1. 你擁有那些「經驗」可以讓你完成目標？
2. 、 、 、 、 、 「知識」 、 、 、 、 、 、 、 、
3. 、 、 、 、 、 「技能」 、 、 、 、 、 、 、 、
4. 、 、 、 、 、 「資源」 、 、 、 、 、 、 、 、
5. 、 、 、 、 、 「態度」 、 、 、 、 、 、 、 、
6. 、 、 、 、 、 「環境」 、 、 、 、 、 、 、 、

# 活寶——學習轉化

期中考

1. 你**累積**那些「經驗」可以讓你完成目標？
2. 、 、 、 、 、 「知識」 、 、 、 、 、 、 、 、
3. 、 、 、 、 、 「技能」 、 、 、 、 、 、 、 、
4. 、 、 、 、 、 「資源」 、 、 、 、 、 、 、 、
5. 、 、 、 、 、 「態度」 、 、 、 、 、 、 、 、
6. 、 、 、 、 、 「環境」 、 、 、 、 、 、 、 、



景觀系自建の  
**LA HOUSE**

尋找我們獨有的空間

From: 青春無敵三歲組

**LOVE**



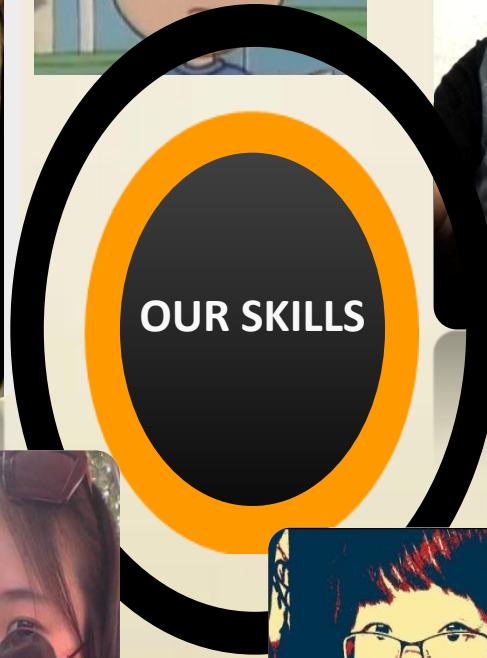
**CUIRIOSITY**



**DREAM**



**OUR SKILLS**



**KNOWLEDGE OF LA**

**ENJOY LIFE**



**HAPPY**

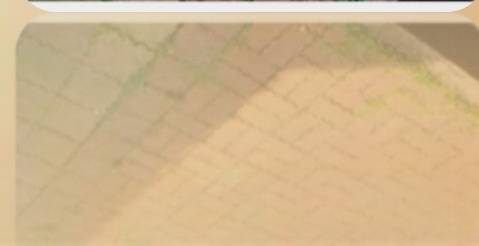


**WHY? WE**

Check this?

# 景觀系館使用中 存在的問題：

1. 繪圖空間不夠
2. 師生間缺乏交流
3. 教室資源有限
4. 中庭目前使用率較低



**我们急需一个属于  
我们的，景观系的，独特的，创新的  
house**

**FIRST STEP:**

**小組分工，分析景觀系的現況及擁有的資源。**

**SECONGD STEP:**

**將資源匯總，整合，並找出需要修改的以及存在問題。**

### **THIRD STEP:**

**學習SOAR HOUSE的管理及運營經驗。**

**S**hare

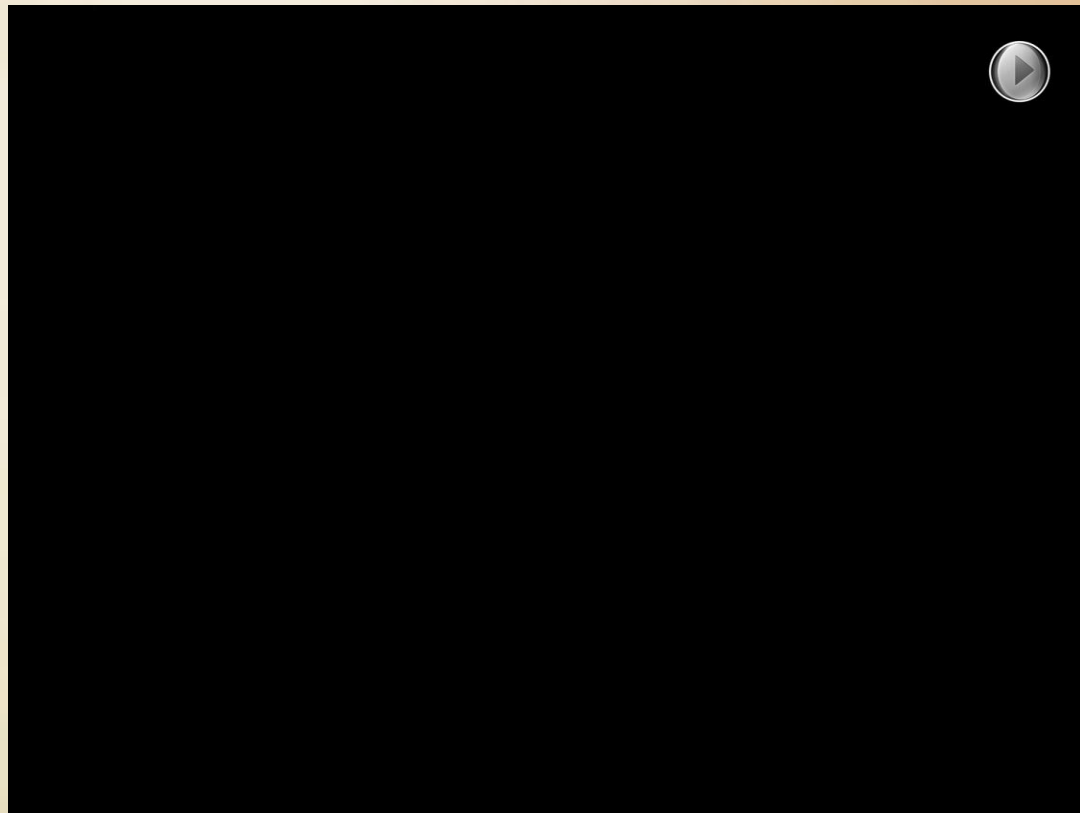
**O**pen

**A**ccept

**R**elationship



**SOAR HOUSE**



**FORTH STEP:**

確定此次改造的主題的主題——

**LA HOUSE**

確定此次營造的理念

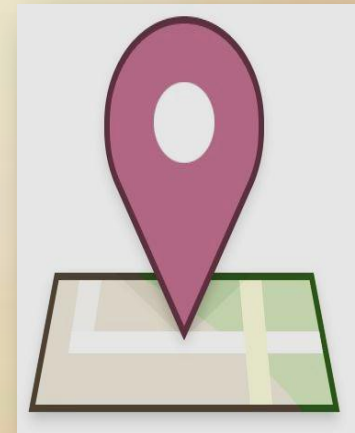
**L**ove

**A**cademic

——讓景觀系的同學老師可以更好的  
交流、聯繫、互動。

## FIFTH STEP:

動員學校的同學，老師，尋找有相同理念的人，讓他們參與到我們的營造，並共同來宣傳我們的理念。



## 第二階段：

### First step.

培育景觀系社造的人才。

與老師探討，徵詢建議，定期的進行工作經驗交流，讓動員到的同學老師一起參與規劃，整合此次改造的以及想要進行活動的需求，形成整體的規劃發展藍圖。並取得景觀系資源的支持。

## **Second step.**

根據之前的總和，正對問題，舉辦**2-3**個特色活動和添置設施（可效仿學習**SOAR HOUSE**模式），並將成果進行展示，並加以宣傳。

# 五個活動

## 1. 同月緣：

同月份生日的师生的生日PARTY



2. 交流板：老師與同學心裡的想法或者建議。



3. 專用趕圖室：專門提供給學生自習以及趕圖

4. 大家面對面：入學與學長姐之間的交流會

5. 校園景觀解說活動

### **第三階段：**

**全面主動參與景觀系公共事務，促成景觀系社區總體營造的永續經營。**

- 1. 在第二階段的基礎上，持續發展其他議題，讓其他的同學提出他們的建議，讓同學（居民）參與成為一種習慣，是社區共同願景成為發展的動力。**
- 2. 繼續宣傳景觀系營造的理念，尋求發展贊助，培養社區自行尋求資源的能力**
- 3. 建立各種景觀系營造的資源資料庫，納入資源中心，便於之後的參考。**



我們學到了？

團隊合作的能力

團結社區的技巧

**有夢就去實現的魄力與信心！**

與人溝通的竅門

優秀個案的經驗

.....



組員：朱雲瑜 SP0111030

張瀟文 SP0111031

青春無敵 21歲組

張成哲

顏靖丞

引導案例：2-3. 更多嘗試

# 結構理論

# 3、**反思與移轉！？**

# Q & A